#36 (281) от 11.04.2012

дважды два

учебная газета факультета журналистики СПбГУ

В НОМЕРЕ:	Стать мамой и не бросить учебу стр.2	Если хочешь остаться, то с кем? стр.4	Бедные могут быть счастливыми? стр.6	Нелегкая судьба усадьбы стр.8	Отцы и дети: две стороны отношений стр.10

Общество со знаком «плюс»

ФОТО: из семейного архива ФОМИНЫХ

Читайте материал о молодой семье на стр. 2

Читая газеты, смотря по телевидению выпуски новостей, мы часто встречаемся с социальными темами. Это логично — ведь, живя в обществе, невозможно обойти стороной его проблемы. Однако мы спешим переключить канал на ток-шоу или музыкальный клип, лишь бы не окунаться в который раз в бесконечное море историй о несчастных людях: обманутых стариках, брошенных детях, разрушенных зданиях…

Сейчас надо было бы написать, что наша газета — совсем о другом! О праздниках, победах и развлечениях. Честно говоря, это не так.

Мы тоже говорим об обществе, о его слабых местах, но делаем это немного по-другому. Мы хотим придать негативному слову «социалка» совсем иное, позитивное значение. Ведь скептическое отношение к социальной тематике можно приравнять к тому, что вы так же оцениваете и свою жизнь. Но, согласитесь, ведь все не так мрачно и безысходно, как может показаться на первый взгляд!

Поэтому мы и хотим показать, как много делается, для того чтобы закрыть зияющие безысходностью дыры в социальных сферах, как много людей, для которых помощь другим — это такая же неотъемлемая и естественная часть жизни, как завтрак по утрам. У брошенных людей появится пристанище, одиночество перестанет быть насущной проблемой, необходимое взаимопонимание будет найдено, а долгожданная поддержка оказана.

На первой странице вы видите фотографию молодой семьи. Эти ребята выглядят счастливыми, однако и у них есть свои каждодневные проблемы, которые приходится решать, борясь с бюрократией, и при этом не забывать о своем образовании.

Такими жизненными примерами наполнена наша газета. Не все и не сразу, но герои наших материалов готовы к изменениям. Они доверяют свои судьбы другим людям, а мы готовы поделиться с Вами результатом. Естественно, положительным.

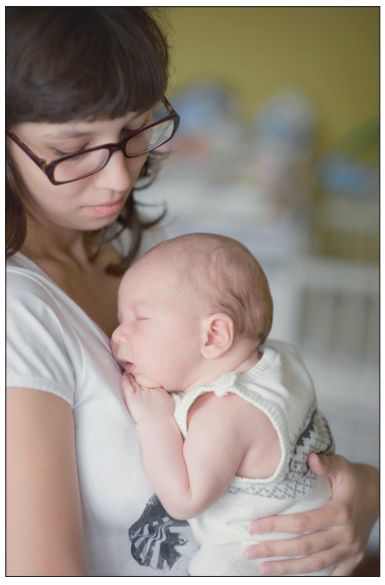
Диана Крупская
Варвара Кроз

Наталья Фомина: «В одной руке мышка, в другой — малыш»

Наталья и ее муж Евгений были одноклассниками, но встречаться начали уже после окончания школы. Оба поступили в университет, успешно учились. Влюбленность кружила юные головы. Ребята думали о свадьбе, детях. Решили, что поженятся на старших курсах, а с потомством повременят до окончания университета. Но обстоятельства сложились иначе — ребята узнали, что у них будет ребенок.

Родители отреагировали на новость без тени гнева. В январе 2011 года влюбленные поженились, а в марте узнали, что у них родится мальчик.

— Я сначала расстроилась... Мы уже придумали имя для девочки и мечтали о том, какая она будет. Но сейчас я даже не могу представить, что все могло быть по–другому, — рассказывает молодая мама.



Планы изменились

ФОТО: из семейного архива ФОМИНЫХ

Тяжело в учении

Наташа отлично сдала летнюю сессию, «с большим животом и без какого-либо снисхождения со стороны преподавателей». Сын родился летом, поэтому у нее было время, чтобы освоиться в новой роли и осенью вернуться обратно к студенческой жизни.

— Сейчас Саше полгода, он требует все больше времени и внимания. Раньше было проще — он долго и крепко спал, а теперь вот как: в одной руке у меня коляска, а в другой — ноутбук. Правда, так можно только что-нибудь читать. Но работа над очередным материалом требует особого внимания, сосредоточенности, поэтому я обычно пишу по ночам или рано утром.

Чаще всего девушки, узнав о беременности и решив не делать аборт, планируют брать академический отпуск или переводиться на заочное отделение, но Наташа осталась на дневном.

— Мама и папа не одобрили бы мое решение учиться заочно. К тому же, мы знаем, что требования к студентам–заочникам ниже и знаний они получают меньше.

Сыном молодые родители занимаются по очереди: Евгений учится в первую смену, а Наташа во вторую. Но даже несмотря на это, им приходится иногда пропускать пары.

— Преподаватели, в основном, относятся с пониманием, идут мне навстречу. Но с некоторыми я даже договориться не пытаюсь: если стопроцентная посещаемость — принципиальный момент, то я хожу на все лекции по этому предмету. В таких ситуациях очень выручают мои родители — если и мне, и Жене нужно заниматься, они с радостью повозятся с внуком.

Успех обеспечен

Молодая мама считает, что профессиональные достижения у нее впереди.

— Обычно девушки начинают работать, карьера идет в гору, и тут — рождение ребенка — выбивает из колеи, останавливает на пути. А я сначала посижу с ребенком. Как раз к моменту окончания университета Саше исполнится три года — он пойдет в детский сад, а я устроюсь на работу. Тут и начнется мой карьерный рост.

Наташа понимает, что многие работодатели не приветствуют маленьких детей у сотрудников, но все равно надеется, что ей удастся развиться в своей профессии.

— Может быть, у меня получится устроиться в детский журнал или издание для мам. Я теперь хорошо во всем разбираюсь: в школах развития, школах для молодых матерей, в тонкостях ухода за ребенком. Это мне подходит и потому, что я хочу найти спокойную работу, которая не поставит под угрозу ни меня, ни мою семью.

А сейчас молодая мама учится грамотно распределять свое время. Раньше она постоянно ходила по магазинам, «присматривалась». Теперь делает покупки в Интернете — быстро и целенаправленно.

Не на последнем месте стоит финансовый вопрос, ведь от стабильного дохода молодых родителей отделяет как минимум пара лет обучения.

— Сначала я думала, что придется просить денег у родителей, но этого не случилось. Университет очень помогает. Конечно, я не могу призывать всех: если у вас мало денег — рожайте детей. Но, тем не менее, тех пособий и стипендий, что я и мой муж получаем на правах студенческой семьи, достаточно. Единственная проблема состоит в том, что их не так просто оформить. Бюрократия...

Вопрос времени

Возраст не определяет готовность человека стать матерью. Некоторые женщины и в тридцать лет считают, что они не готовы к такому серьезному шагу как рождение ребенка.

История Наташи — одна их тех замечательных историй, которые доказывают, что юная девушка может успешно справляться со своей новой ролью, ролью мамы своего малыша, и при этом учиться, развиваться как будущий профессионал в своей области. Главное — стремление к осуществлению намеченных целей.

Доцент кафедры общей психологии ЛГУ им. А. С. Пушкина, кандидат психологических наук Наталья Бар уверена, что в выигрыше остаются именно юные мамы:

«Беременность и роды — это необходимая остановка в жизни практически всех женщин. Только кто-то останавливается несколько раньше подруг. Когда особенно тяжело, стоит думать о том, что к тому моменту, когда заветный диплом будет получен, малыш уже немного подрастет, и можно будет делать карьеру без перерывов на декретный отпуск. Сейчас же необходимо привыкнуть к произошедшим переменам и войти в новый ритм жизни, но уже спустя несколько месяцев мама освоится, сможет планировать свой день так, чтобы оставалось время и на себя».

Александра Корнилова

Что полезного в игре?

«Мам, когда мы в следующий раз приедем?» — настойчиво вопрошала девочка лет шести, требовательно заглядывая в глаза родительнице. «Я теперь только сюда хочу ходить! Мне в цирке скучно и парк уже надоел...»

Мама замешкалась, не желая называть точную дату, но и расстраивать ребенка категоричным отказом ей тоже не хотелось. Сославшись на то, что надо посоветоваться с папой, женщина и девочка удалились.

Ситуация, произошедшая на выходе одного из питерских арт-центров для детей, вероятно, знакома большинству современных родителей. Их детям для развлечения уже недостаточно прогулки на детской площадке или воскресного мультика по телевизору.

Современный ритм жизни, развитие сферы развлечений заставляют родителей искать новые пути для удовлетворения желаний своих чад.

По мнению практикующего детского психолога Анастасии Андреенко, проведение свободного времени ребенком — важный аспект в воспитании и совсем не последняя обязанность мам и пап.

«Ребенок не должен быть предоставлен самому себе. В общении «отцов и детей» важно привить маленькому человеку естественность, чувство свободы. Важно дать понять, что его мнение интересно и значимо. Прекрасная возможность это сделать предоставляется как раз во время совместных походов на утренние сеансы в кино или на детские спектакли. Ребенок наблюдает за родителем, за его реакцией на те или иные события и, как следствие, сам учится формировать свою точку зрения, а главное — не бояться ее высказывать», — говорит Анастасия Андреенко.

— Как общение в игровой обстановке помогает ребенку развиваться?

— Именно в игре лучше всего проявляются способности детей! Наблюдая за своим чадом, когда он увлечен каким-либо занятием, можно с легкостью определить, что получается у него лучше всего — к чему у него природные склонности, а каким навыкам следует помочь в развитии. Игра помогает ребенку раскрыться и в общении со сверстниками, улучшить коммуникативные навыки.

Готовка как игра

ФОТО: Диана КРУПСКАЯ

— Нужно ли искать оригинальные подходы к досугу ребенка? Сегодня существует столько мест, где можно интересно провести время с маленьким членом семьи.

— Здесь уже все зависит от фантазии родителей. Однако в этом вопросе следует исходить из наклонностей и интересов ребенка. Ведь, скорее всего, мальчик или девочка просто не пойдет туда, где ему не интересно. А в том, чтобы пойти вместо музея на занятие по мыловарению, конечно, нет ничего плохого!

Естественно, сам родитель решает, как его ребенок должен проводить свободное время. Главное, чтобы были желание и возможность. А мест для досуга в городе предостаточно!

Диана Крупская

«Продай» себя — помоги детям

«Продай свое время», «купи прогулку с понравившимся тебе человеком» — эти слова приветствуют вас вовсе не на сайте знакомств, а на странице серьезного благотворительного проекта в одной из социальных сетей. «Покупка прогулки» — так называется эта уже ставшая успешной задумка двадцатилетнего студента Константина Антонюка.

Идею он позаимствовал у знакомого из Украины. «Я увидел у него на страничке ссылку на некую группу «Купи меня», и она меня заинтересовала. Решил сделать такое у себя в Хабаровске. А когда переехал в Питер, то сразу подумал попробовать и здесь», — говорит студент.

Суть этой «покупки» проста — вы регистрируетесь на сайте, становитесь или лотом (человеком, который выставляет себя и свое свободное время на аукцион; в конце торгов он идет на прогулку с тем, кто «купил» его за некую сумму) или покупателем, либо, по вашему желанию, вы участвуете в обоих направлениях. Тот, кто выиграл аукцион, перечисляет заявленную сумму Константину. Он же, в свою очередь, распределяет все поступившие средства на благотворительные цели.

На первый взгляд кажется, что все это лишь забава, очередной способ познакомиться с красивой девушкой или парнем. Но собранные на этой «забаве» суммы впечатляют. Так, например, в Хабаровске она составила 150 тысяч рублей, а на первом этапе в Петербурге — 240 тысяч рублей.

Чтобы у участников не возникло каких-либо подозрений в том, что их деньги пойдут совсем не на благие цели, а в карман организатору, Константин представляет своевременные отчеты о купленных и отправленных в детские дома вещах.

Узнать больше о проекте, почитать отзывы участников можно в группе Вконтакте

ФОТО: из архива организации «Покупка прогулки»

Этот проект — хорошая альтернатива тем, кто хочет помочь детям, но по каким-либо причинам не может лично посетить приюты. К тому же, это отличная возможность познакомиться с интересными людьми, да и кто знает, может, и найти свою любовь. Хотя, как говорит сам Константин: «Прежде всего, это благотворительный проект, а не развлечение. Прогулка с «лотом» — как приятное дополнение к совершенному доброму делу».

Стартовал второй этап проекта в Питере. Сейчас можно приобрести не только прогулку с лотом, но и услуги. Например, день провести в качестве журналиста в предлагаемой на аукционе газете или попробовать себя в роли модели для фотографа. Так же Константин ведет работу по «внедрению» этого проекта в Москве и Твери. И он не собирается останавливаться на достигнутом. Ведь количество желающих помочь детям, пусть даже и в такой игровой форме, с каждым днем растет.

Своим участием в первом этапе «покупки» я тоже внесла небольшую лепту в помощь нуждающимся. Сначала, увидев этот проект, меня, как и многих, терзали сомнения. Сейчас большое количество людей создают подобные вещи исключительно в корыстных целях. Но, убедившись, что здесь «все чисто», я решила: почему бы и нет? Ведь от меня требовалось только поместить свое фото на сайт проекта и выделить немного свободного времени на прогулку со своим покупателем.

Так, субботним вечером компанию мне составил приятный юноша по имени Максим. Удачей для меня оказалось то, что он хороший друг организатора проекта. В подробностях он рассказал, как создавался web-проект. «Некоторые люди вроде и хотят пожертвовать деньги на благотворительность, но все равно им нужно что–то взамен. Наш проект как раз для них», — сказал Максим.

В тот день, когда мы гуляли, была организована встреча участников проекта для совместного похода в социальный приют «Маша». Я и Максим тоже решили пойти. Весь оставшийся вечер мы играли с ребятами из приюта, восторженно наблюдали магию Виктора, фокусника, который также участвовал как лот в проекте, и просто весело проводили время.

Когда видишь радостные лица детей, которым ты помог, понимаешь, что сделал что–то правильное и хорошее. Эта благотворительная акция не только собрала неплохие средства, но и сблизила многих людей.

Мария Нордэн

Решись быть добрым

Как обстоят дела с благотворительностью в России? Каковы масштабы финансовой помощи? Как сделать детдомовских детей счастливыми, когда счастье, казалось бы, на чужой стороне... На эти вопросы ответила президент благотворительного фонда «Родительский мост» Марина Левина.

Миллиардер Эндрю Карнеги раздал $350 миллионов на благотворительность, так как считал, что при жизни надо успеть потратить деньги на добрые дела. В США и Западной Европе создано свыше 10 тысяч частных благотворительных фондов, что нельзя сказать о России...

— Почему в нашей стране неохотно занимаются благотворительностью?

— Если говорить о благотворительности, то это дело щекотливое, подобная щедрость порой может вызвать нездоровый интерес у государственных налоговых органов. Инициаторов, желающих помочь обездоленным, зачастую подозревают в желании улучшить свою репутацию или отмыть неправедно нажитые капиталы.

Поэтому люди предпочитают не привлекать лишнего внимания к своей благотворительной деятельности, — считает Марина Левина.

— Много ли благотворительных организаций в России?

— Не то чтобы много, но, как оказалось, достаточно. Правда не все могут похвастаться финансовой стабильностью и серьезными вложениями, поступающими со стороны, — прокомментировала Марина Левина.

Сделайте жизнь другого человека чуточку счастливее

ФОТО: Екатерина КУЗНЕЦОВА

В России существуют следующие благотворительные фонды:

Фонд «Детские сердца». Основная цель — улучшение помощи детям с врожденными заболеваниями сердца и нервной системы (http://www.childrenshearts.ru/);

Фонд «Детская больница». Помогает Детской городской клинической больнице № 9 им. Сперанского и оказывает социально-психологическую помощь детям, пострадавшим от ожогов (http://www.medsovet.info/hospital/1988);

Российско-британский благотворительный фонд «Даунсайд Ап». Это — негосударственная некоммерческая организация, главная цель которой — изменить к лучшему жизнь детей с синдромом Дауна в России (http://www.downsideup.org/);

Благотворительная организация «Большая перемена». Это фонд содействия образованию детей-сирот, созданный для того, чтобы помочь выпускникам детских домов в поступлении в колледжи и вузы и выборе профессии (http://www.pomogi.org/funds/big_change/);

Фонд «Родительский Мост». Это команда единомышленников, действующая в интересах детей во имя спасения их от сиротства (http://www.rodmost.ru/);

Эти организации предоставляют полную отчетность о собранных деньгах и выкладывают на сайт фотографии детей, которым уже помогли и которые еще нуждаются в материальной поддержке.

Решиться помочь больным детям — серьезный поступок, это значит пересмотреть свои ценности в жизни и понять, что на самом деле важно. Каждый человек делает выбор сам. Дети — это наше будущее! Подарите свою помощь, капельку радости и улыбку больному ребенку, сделайте жизнь другого человека чуточку счастливее!

Екатерина Кузнецова

Один на один с вопросом: «Кто бросил?»

Это истории о двух судьбах — похожих, но одновременно разных, о двух одиноких душах, которые нашли друг друга и помогли понять и принять жизнь.

Нерушимые узы?

Я очень хорошо помню день, когда все изменилось. Нет, никакого давно запланированного поворота я не ощущала. Предчувствия приближающейся катастрофы тоже не было. Совершенно обычный выходной день. Мы с мамой, радостные и довольные новыми покупками, вернулись домой из магазина. Я, как обычный тринадцатилетний подросток, отгородилась от мира плотно закрытой дверью и компьютерным монитором. Через несколько минут я услышала, как хлопнула входная дверь… Из кухни донесся странный звук. Я вышла из комнаты. Мама навзрыд плакала. Папы больше с нами не было. Не было и его вещей — он собрал их заранее. Иллюзия о том, что у нас счастливая семья — рассеялась за мгновение, — так Виктория, студентка третьего курса педагогического колледжа, описывает день, когда узнала, что ее родители больше не будут жить вместе. Они разводятся. Эта сухая, диссонирующая между формой и содержанием фраза знакома многим. И даже если тема этой статьи вам не близка по причине отсутствия личного опыта, уверена, вокруг вас есть люди, пережившие или переживающие развод.

Времена, когда расторжение брачного договора запрещалось законом, давно прошли. Сегодня статистика, которая ведется в ЗАГСах страны, неутешительна. На двести тысяч регистраций заключения брака приходится до полутора тысяч расторжений. Таким образом, процент разводов в России за 2011 год составил 80%. Эту цифру демографы объясняют тем, что в прошлом году наступил брачный возраст юношей и девушек, рожденных в начале девяностых. Демографический кризис и неблагополучие семей в тот период дают о себе знать.

В нашем обществе «разводиться» стало таким же нормальным, привычным делом, как и «вступать в гражданский брак» или просто «жить вместе», имея общую жилплощадь, детей и собаку, но разные фамилии. Христианское понимание «семьи» с ее нерушимостью брачных уз, заботой и воспитанием детей, как цель и смысл жизни человека, обесценивается. Отсюда — эта страшная цифра в статистике.

Вопрос в другом: что с этим делать? Ведь в решении разойтись, в самой процедуре развода нет такой сложности и весомости, как в судьбоносном действии — разрушение семьи. Семьи, где плодом любви и доказательством ее недавнего существования остается ребенок. Как часто в порыве эмоций «уставший от» или «уже все решивший», или «спешащий к» забывает о самом главном, самом ценном, что осталось от его брака — о детях... Уходит просто, хлопнув дверью, быть может, на работу, навсегда. А покинутый ребенок все понимает и в 17 лет, и в 13, и в 4 года.

Так Настя проиллюстрировала лучший день в своей жизни

РИСУНОК: Насти

«Я одна»

Настя, 10 лет: «Моя мама всегда работает. Мой брат всегда играет. Моя бабушка всегда работает. Я очень расстроилась, когда узнала что мама и папа разводятся. Мне было больно в душе. Прошло несколько лет, и я успокоилась. Но я очень скучаю по папе. Я стремлюсь к тому, чтобы жить с папой. Я живу с мамой».

Ученики третьего класса средней образовательной школы Калининского района написали небольшой рассказ на тему «Моя семья». Большинство детей делились приятными воспоминаниями, признавались в любви к своим родным. На их фоне работа Насти выглядит как крик о помощи. А помощь этому ребенку действительно нужна. Девочка, охарактеризовавшая свои личностные качества, отталкиваясь от имени, назвала себя «нервной», «артистичной», «симпатичной», «тактичной» и «яркой». Очевидно, что у Насти высокая самооценка. Но ее внутренние ощущения не совпадают со «взглядами извне». В классе девочка не имеет авторитета, с ней почти никто не дружит. Ее симпатии не взаимны. Несмотря на это, Настя постоянно тянется к общению, особенно с окружающими ее взрослыми людьми, ищет помощи и поддержки. К сожалению, и классный руководитель, и социальный педагог в школе безразличны к проблемному ребенку, потому что таких детей много, и сменой фамилии после летних каникул уже никого не удивишь.

Результаты проведенного с мамой анкетирования поражают! Женщина совершенно не представляет, как и чем живет ее дочь. По мнению матери, Настя примыкает к группе детей без проблем, а в семье тянется к одному из родителей, то есть к ней. На самом же деле девочка очень нуждается в отце, часто вспоминает о нем, стремится встречаться с ним чаще. Дома ее окружает неблагоприятная обстановка, поэтому Настя мечтает жить с папой.

Всех учеников третьего класса попросили нарисовать рисунки на темы: «я дома», «я в школе» и «я на прогулке». Работа Насти снова выделялась на общем фоне. Несмотря на приличный выбор радужных красок, девочка рисовала простым карандашом. Глядя на серые резкие штрихи, унылые лица и выведенные подписи к ним (в школе — «я одна», дома— «я и собака», на прогулке — «я и велосипед»), не нужно быть психологом, чтобы понять, насколько одинок и потерян ребенок.

Быть адвокатом брошенного ребенка

Виктория рассказывает: «После папиного ухода отношения с мамой резко ухудшились. Начались скандалы. У меня была цель — ежедневно выводить ее из себя. Когда я видела, что она плачет, со спокойной душой уходила гулять. Я мстила маме за то, что папа живет с другой женщиной. Уже сейчас, когда мне девятнадцать лет, я понимаю ее, признаю свои ошибки, но прошлое не вернуть».

Пенять, опираться, надеяться на других — не в правилах Виктории. Все сочетания с этим скользким «на других» вызывает у нее недоверие. Получив в 13 лет заветную для большинства подростков свободу, Вика научилась правильно ею распоряжаться, повелевать собой и своей жизнью. Она самодостаточная, самостоятельная, стремящаяся к самореализации молодая девушка. Для кого-то в процессе своей работы Вика становится веселым другом, для кого-то — внимательным слушателем, а для некоторых — близким по духу взрослым человеком. Дети же, в свою очередь, меняют ее «само» на «для» и заставляют почувствовать свою значимость и ценность в жизни маленьких «других».

К моему удивлению, в ответе Вики на вопрос «почему ты пошла учиться на социального педагога» не было фразы «хочу помогать людям». Акцент был сделан на желание научиться понимать себя и справиться с психологическими проблемами, оставшимися после развода родителей.

> «На первой практике в детском саду я увидела таких разных детей... Одни были веселые, общительные, игривые. А были детки отчужденные, закрытые, явно нуждающиеся в помощи и поддержке».

«Уже позже пришло осознание того, что вокруг много детей, переживших или переживающих то же, что и я. Разница лишь в том, что мне никто не помогал, родители ничего не объясняли, считая меня еще маленькой для столь взрослых и серьезных разговоров. А я в своей работе могу и хочу занимать сторону «оставленного» ребенка, быть его адвокатом, правозащитником».

Сплетение двух единиц

Начиная с первого курса обучения, студенты педагогического колледжа проходят практику в детских садах и школах. Для многих знакомство с детьми, налаживание контакта с ними становится тестом на профессиональную пригодность. Некоторые не выдерживают и уходят. Но не Вика.

«На первой практике в детском саду я увидела таких разных детей... Одни были веселые, общительные, игривые. А были детки отчужденные, закрытые, явно нуждающиеся в помощи и поддержке». Свою значимость в жизни детей, с которыми она работала, Вика не осознавала до встречи с десятилетней Настей. На практике в средней школе студенты выбирали одного ребенка из класса, в который пришли, и проводили ряд психологических тестов и исследований. В первый же день после интерактивного знакомства девочка сама подошла к Вике и сказала: «Вы знаете, у меня проблема. Я хочу Вам о ней рассказать». История одинокого ребенка, стремящегося разрешить свои внутренние конфликты, была очень знакома юной практикантке, и, конечно же, она не могла оставаться в стороне. Между ними быстро установились доверительные отношения. Результаты психологических тестов, рассказы Насти из жизни дали Вике понять, что нужно действовать! Кто, если не она, сможет помочь ребенку? К тому же официальный статус ей позволял и наладить контакт с отцом девочки, и поинтересоваться «загруженностью» школьного социального педагога, и разобраться в обстановке класса изнутри.

По истечении двух недель практики у Вики на руках была не просто толстая папка, заполненная отчетными листами. Она стала обладательницей конкретных результатов своей работы, не отображенных на бумаге, но оставивших след в жизни. В жизни одного такого ребенка, каких много... есть и будет. Но рядом с ними окажется и такой специалист, который на основе первой практики выработал человеческий профессиональный принцип: всегда руководствоваться сердцем в работе с детьми.

Сегодня Настя все чаще проводит время с отцом. Он осознает всю сложность сложившейся ситуации в жизни его дочки. Понимает, принимает и выражает готовность бороться. По совету Вики папа обратился за помощью к психологу, теперь девочка вместе со специалистом преодолевает психологические барьеры и справляется с внутренними конфликтами. В классе Настя сумела завоевать авторитет среди сверстников. Игры, направленные на раскрытие личных качеств, помогли увидеть окружающим в незаметной однокласснице ту самую артистичную, симпатичную, интересную девочку. Да и Настя, сама того не осознавая, помогла Вике понять, откуда, куда и зачем она идет. Понять, что прошлое ушло, остались опыт и желание помогать людям, менять жизнь своими руками.

Анастасия Колосова

Сам стар, да душа молода

Развитие мелкой моторики, приобретение навыков общения в группе — вот чем руководствуются родители, записывая детей в различные кружки. Но что, если происходит наоборот? Если сами родители, уже ставшие бабушками-дедушками, записываются на курсы — какую реакцию вызовет у вас подобная ситуация?

В любом возрасте не поздно научиться делать ласточку

ФОТО: из архива социально-досугового отделения

Семья сильна, когда над ней крыша одна

Мам, ну и зачем тебе это надо? Куда нам девать твои картины и очередную «свежесшитую» прихватку? Кому это все нужно? — такие вопросы задают дети своим родителям, которые посещают социально-досуговое отделение Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения «Комплексный центр социального обслуживания населения Красносельского района». Здесь организованы кружки и коллективы, например, «Традиционная русская кукла», где изготовляют куклы из войлока, курсы обучения компьютерной грамотности, коллектив хорового пения «Забава» и другие курсы, направленные на культурную организацию досуга для пожилых.

Несмотря на некоторое скептическое отношение близких, их колкости по поводу подобного времяпрепровождения, на занятиях пенсионеров эти слова близких не отражаются. Прикидывая, какую ткань выбрать, чтобы сшить квадрат из лоскутов, как лучше прорисовать тень под яблоком, периодически кто-нибудь, конечно, кидает фразу о том, что преемственности поколений нет, что с детьми у кого-то есть конфликт и непонимание, но это скорее не жалобы, а просто желание выговориться, поделиться своими мыслями. Психолог отделения экстренной психологической помощи Илона Андрейчук отмечает это как одну из причин прихода пенсионеров в подобные досуговые центры. В процессе общения решается проблема одиночества, которая в пожилом возрасте является очень острой. «Часто к старости люди начинают замыкаться в себе, теряют друзей и приятелей. А позднее понимают, что остались одни», — комментирует Илона Владимировна. Среди вопросов, решаемых в досуговом центре, психолог также отмечает желание расслабиться и проблемы в семье.

Был бы друг, будет и досуг

А расслабиться у пенсионеров действительно получается! На курсе «Учимся рисовать» все живо обсуждают работы друг друга, получившиеся и неудавшиеся орнаменты, особой заслугой здесь считается «штамповка» — так они называют ксерокопирование чьих-нибудь особенно понравившихся рисунков. Преподаватель по рисованию, Татьяна Жеманова говорит: «Рисование должно приносить смех, радость. Мне важно, чтобы вы удовольствие получали!»

«Девушки, какая у вас тональность в этой песне?» — спрашивает преподаватель пения в хоре «Забава» Александр Емельянов. «Девушки» встают на небольшую сцену и начинают петь протяжным голосом на русский народный манер о неудавшейся любви. Они готовятся к выступлению. Творчество здесь не остается только в стенах актового зала, оно выезжает за его пределы. Например, в апреле в Ленэкспо пройдет ежегодная выставка-форум «Старшее поколение», куда поедут несколько коллективов досугового отделения и покажут свои достижения: мастер-класс по изготовлению кукол в русской традиции, а хор «Забава» представит групповые и сольные номера.

Таким образом, удовольствие, которое получают пенсионеры в различных кружках, приобретает культурно-организованный характер, и они представляют то, чему научились здесь. «Вон, посмотрите на ту девушку, которая поет сейчас «Синий платочек», — говорит мне староста хоровой группы Зинаида Гладкая. — Когда она пришла к нам, петь не умела вообще. А сейчас ее обучили нотам, тональностям и теперь вместе со всеми ездит на конкурсы и фестивали».

Для того чтобы укрепить здоровье, при досуговом центре существует танцевально-оздоровительная группа «Нестареющие сердца». Придя на занятия, удивляешься пенсионерам, выполняющим растяжку и силовые упражнения на мате. Татьяна Круглова, инструктор по фитнесу, говорит, что упражнения выполняются по принципу «не навреди».

> «Очень часто у взрослых детей издевка становится защитной реакцией. Они видят своих стареющих родителей, свою стареющую опору и просто не знают, как по-другому выразить свои эмоции. В основном, такая реакция возникает у «недовоспитанных» детей. Поэтому к нам обращаются пожилые люди, которые говорят, что от них отвернулись дети, что есть какой-то конфликт».

Занятия строятся из элементарных, но эффективных упражнениях, которые разогревают организм. Во время нашего разговора с инструктором периодически вмешивались только что отзанимавшиеся пенсионеры: «Вот я раньше ставила коленку на мат, а встать уже не могла, а теперь даже ласточку могу сделать», «мы даже в зал заходим, только расправив осанку».

Семейное согласие всего дороже

Часто за порогом досугового центра перед пенсионерами встает проблема взаимоотношения с близкими. Для этого, собственно, и существует в Комплексном центре социального обслуживания отделение экстренной психологической помощи, куда пенсионеры могут прийти за советом о принятии какого-либо решения и попросить помощи в преодолении конфликта в семье.

Большинство возникающих разногласий основывается на уже упомянутых насмешках: «Ну и зачем тебе это надо?»

Как говорит психолог Илона Владимировна Андрейчук: «Очень часто у взрослых детей издевка становится защитной реакцией. Они видят своих стареющих родителей, свою стареющую опору, и просто не знают, как по-другому выразить свои эмоции.

В основном, такая реакция возникает у «недовоспитанных» детей. Поэтому к нам обращаются пожилые люди, которые говорят, что от них отвернулись дети, что есть какой-то конфликт. После беседы выясняется, что детей в детстве били родители, недопонимали или лишали чего-то, и все это выливается во взрослом возрасте».

Некоторые из клиентов и правда, кажется, не имеют поддержки в семье. В случае Галины Скобелкиной, прошедшей почти все курсы в досуговом центре, ситуация обстоит двойственно: «Близкие мне говорят: ну и куда же девать твои работы? Однако ж мою картину с натюрмортом забрали и сказали, что повесят».

У Антонины Петровой отношения с близкими обстоят по–другому: «Дочка и внучка поддерживают меня, даже накупили мне разных книг-самоучителей по рисованию».

Как отмечает заведующая отделением Наталия Бондаренко: «Семейное взаимопонимание необходимо. Однако ту поддержку, которые наши клиенты не дополучают дома — они возмещают здесь, на досуговом отделении. В процессе занятий они также решают свои личные проблемы.

И, как показывает практика, после посещения различных кружков, пенсионеры уже не нуждаются в дополнительной психологической поддержке, потому что они здесь расцветают на глазах».

Так что для достижения взаимопонимания не нужно вступать в конфликт, для семейного единения хватит самой простой и банальной поддержки в виде объятий или поцелуя. Ведь, как писал А.П. Чехов: «В семейной жизни самый важный винт — это любовь».

Варвара Кроз

Бездомный художник = счастливец!

Бездомный художник Валерий Ляшкевич встречает гостей, пришедших на его выставку. Как позже признаются некоторые из них, они ожидали увидеть человека усталого, разочарованного и сломленного. Все оказалось совсем иначе. Люди подходят к Валерию Викторовичу, благодарят его за работы, а он смущенно опускает глаза, краснеет и желает им доброго здоровья. Нам тоже удалось побеседовать с мастером и задать ему несколько вопросов.

Валерий Ляшкевич — художник, который работает в России, восхищается Америкой, но предан Белоруссии

ФОТО: из личного архива Валерия викторовича ЛЯШКЕВИЧА

— Валерий Викторович, скажите, сколько лет Вы уже живете на улице?

— Трудно сказать точно. Когда-то у меня был дом, была родина… Белоруссия. Но из–за провокационных картин в сторону правительства меня выслали из страны. Моя любовь к Белоруссии закончилась для меня трагично. Шестнадцать лет я добивался гражданства, но власти не пошли мне на встречу. Из академии художеств меня уволили из-за выставки в Гомеле, весной 1995 года. С того времени меня лишили служебного жилья, и я живу на перекладных: в подъездах, под арками открытых дворов, в парках, в скверах, на лавочках, на вокзалах, по-разному. Сейчас вот добрые люди помогли снять номер в гостинице. Я продал несколько картин, получил пенсию, смог кое-что оплатить. Но деньги заканчиваются на днях, и вопрос жилья встанет остро. Опять окажусь в картонках на снегу…

— Многие творческие люди живут мечтой. Наверняка, и у Вас она есть?

— Мечтаю о мастерской, но не для того, чтобы не жить на улице, а для того, чтобы написать картину лучше. Я бы хотел создать еще много работ. Если бы у меня была мастерская, я бы начал одну огромную картину «О духовностях и противоречиях» — про явление народа ко Христу. Заметьте, не Христа к народу, а наоборот. Не знаю, потяну ли я ее, но, чувствую, надобность в ней созрела, а писать никто не берется. Время требует такой картины, ведь все беды общества начинаются с потери духовности.

— На одной из ваших картин изображена Статуя Свободы…

— Об Америке я хотел бы сказать многое. У этой страны надо перенимать опыт, учиться, брать самое лучшее, а не давить, винить и уличать. Ненавидеть просто. Ненавидеть могут по своей глупости, слепоте и даже по своей вине. Америка очень демократичная страна, «высокая»: с высокой наукой, культурой, обеспечением человека, хотя и минусов немало. Об Америке я часто размышляю, уже возникло несколько сюжетов картин на эту тему.

— Если бы у Вас была возможность эмигрировать в Америку, Вы бы согласились?

— Эмигрировать я никуда не хочу. У меня есть любимая родина — Белоруссия. И родина, сформировавшая меня как художника — Россия. В Белоруссии мое имя впервые ввели в энциклопедию как творца. Ни в какую страну мира эмигрировать я бы не хотел. А вот сделать выставку в Америке, если бы был этого достоин, не отказался, почел для себя за честь. А навсегда эмигрировать — ни за что. Я хочу «мыкать» горе со своим народом, пытаться сделать его жизнь лучше из последних сил. Ведь есть люди, которые не только выше меня, но и ниже. Я не последний человек в своей стране. И много могу дать тем людям, которые гораздо ниже. А поехать ради желудка, в поисках лучшей жизни, чтобы не спать на улице…

— У каждого человека в жизни есть маленькие радости. Расскажите о своих.

— Прежде всего, труд и некоторые люди… Иринка меня радует. Ценители моего искусства.

— А кто такая Иринка?

— Человек, простой человек. Которая захотела, чтобы я тоже был человеком, не злобился, имел ответственность перед обществом. Которая не смирилась с тем, что я бродяга.

— У вас есть родственники в Белоруссии? Они знают о вашем положении?

— Да, есть. Все об этом знают.

— И они никогда не пытались вам помочь?

— Сейчас в мире правят деньги. У моей родни их нет.

— Вы были женаты?

— Фиктивно был, но по всем правилам нет. Мечтал о крепком счастливом браке, но влюбился в неравную. Ей не вынести моего образа жизни. Она осталась в Белоруссии, в Гомеле. Люблю ее до сих пор и считаю, что умру с этой любовью.

— Никогда не задумывались о детях?

— В 62 года мечтаешь уже не о детях, а о родственной душе… Если мне повезет, остаток своей жизни я потрачу на сотворение картин и на воспоминания об утраченной любви. Не важно, на каком она конце земного шара: северном или южном; есть ли у нее муж или дети. Важно, что ее возвышенная душа зародила в моем сердце такое же возвышенное чувство. Разве этого мало?

Беседовала Кристина Ковшова

Валерий Ляшкевич нуждается в помощи! Если вам не безразлична его судьба, примите в ней участие.

Счет в Сбербанке:

42307810955234822070 48

Номер телефона (мобильный оператор Билайн):

+7-(965)-057-49-39

На счет номера телефона деньги можно положить в любом терминале, как на обычный номер. Полученные средства художник обналичит, через оператора.

Человек человеку…

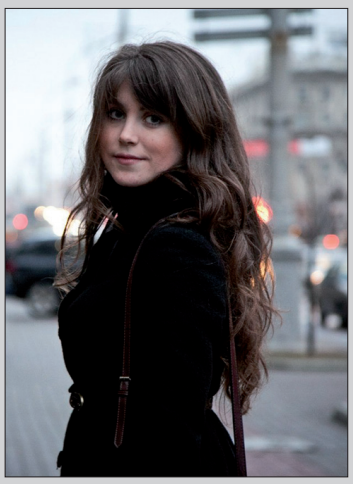


ФОТО: из личного архива Марины НАЩИНЕЦ

Отношение к бездомным людям, которых в народе принято называть бомжами, у большинства населения имеет пренебрежительный характер. Как правило, за таким отношением стоит простое незнание ни причин бездомности человека, ни желания задуматься о них. И сколько бы ни боролись благотворительные организации за права людей, живущих на улице, очевидно — в одиночку им не справиться.

Проблема бездомности — это проблема общества в целом. Протянуть руку помощи бездомному человеку может каждый из нас. Главное: не закрывать глаза на чужое горе. Виктория Рыжкова работает координатором проектов Санкт-Петербургской благотворительной организации «Ночлежка» уже более четырех лет. Она рассказала нам, как любой неравнодушный может помочь человеку, живущему на улице.

Если вы видите на улице бездомного, который явно нуждается в медицинской помощи, обязательно звоните по номеру «03». Не пожалейте своего времени, дождитесь бригады врачей. Удостоверьтесь, что человеку действительно оказана помощь.

Если жизни бродяги ничего не угрожает, то, по возможности, купите ему еды. Вопрос о помощи бездомному человеку деньгами остается личным решением каждого. Однако денег давать не рекомендую. Они, скорее всего, будут потрачены на алкоголь.

Если вы встретили бездомного в собственном подъезде, в подвале, на чердаке, не прогоняйте его на улицу. Поверьте, люди ночуют в таких местах не от любви поспать на лестнице, у мусоропровода или в подвале с крысами.

Помогите бездомному одеждой. Человеку, живущему на улице, всегда нужны носки, шарфы, шапки, нижнее белье. Важно, чтобы одежда была теплой и годной к носке. Если у вас есть ненужные, но целые одеяла и старые пальто, то они вполне подойдут для обустройства ночлега бродяги.

Марина Нащинец

Когда улица становится домом

По данным переписи населения в Санкт-Петербурге проживает 30 тысяч бездомных людей. Это официальные цифры, в действительности таких людей гораздо больше. Оказавшись на улице, человек остается один на один со своими трудностями.
В нашем городе есть организации, которые помогают бездомным людям подняться на ноги и вернуться к нормальной жизни. Одна из таких организаций является — Санкт-Петербургская региональная благотворительная общественная организация «Ночлежка». О проблемах бездомности и способах борьбы с ними мы поговорили с ее директором Григорием Свердлиным.

ФОТО: Екатерина КОВАЛЕВА

Бедный человек не должен оставаться один на один со своей проблемой

— Григорий, скажите, как получается, что человек становится бездомным?

— За время моей работы в «Ночлежке» мне доводилось видеть разные истории, из которых можно сделать вывод: стать бездомным может абсолютно любой человек. Согласно нашей статистике, а также статистике других организаций, 40% людей оказываются на улице по причине семейных проблем. Когда семья распадается, один из членов зачастую теряет свои права на жилье. Бывает и так, что дети выгоняют родителей из дома или наоборот.

Среди бездомных 20% людей — жертвы мошенничества с недвижимостью. Довольно распространенными оказываются ситуации, когда люди из маленьких городов, в которых только одно большое градообразующее предприятие, уезжают на заработки в мегаполис. Там их зачастую обманывают, не платят денег за работу, и люди теряют возможность вернуться домой. Бывают случаи, когда человек оказывается на улице по причине своей болезни или инвалидности. Например, человек, который живет в служебном общежитии, серьезно заболевает. Пока он лежит в больнице, предприятие не удерживает за ним жилое место. Выздоравливая, он обнаруживает, что жилья у него больше нет, и куда ему податься — непонятно.

— А бывшие заключенные часто оказываются бездомными?

— Такие случаи не редкость. Как правило, бывшие заключенные выходят на свободу и обнаруживают, что их жилой площадью уже распорядились их родственники, и жить им теперь негде. К сожалению, у нас в стране не налажена система реабилитации заключенных и система их дальнейшего трудоустройства.

— Самый распространенный общественный стереотип заключается в том, что на улице живут алкоголики, которые «сами виноваты» в своем бедственном положении. Насколько это верно?

— У многих людей, которые живут на улице, действительно есть проблемы с алкоголем, но в подавляющем большинстве случаев это не причина, а следствие бездомности. Например, у человека мошенничеством отняли квартиру и прописали его в какой-нибудь комнате непонятно где. Как правило, в этой комнате уже прописано огромное количество людей, поэтому возможности жить там нет. Человек в течение полугода, даже года, пытается бороться с этой ситуацией: ходит по разным инстанциям, подает заявления в суд, стучится в закрытые двери чиновников, и рано или поздно у него опускаются руки. В такой момент, не имея ни какой-либо поддержки, ни помощи, от безвыходности и сложности ситуации многие люди начинают выпивать. Лично я не решусь их за это судить. Жизнь на улице отнюдь не сахар, особенно если учесть климатические условия и общий уровень толерантности граждан.

— А после жизни на улице, сколько времени необходимо человеку на восстановление, адаптацию к нормальной жизни?

— Все завит от того, сколько времени он вел такой образ жизни. В России бездомные люди проводят на улице, в среднем, семь лет. На самом деле это невероятно большая цифра. В странах, в которых проблемами бездомности действительно серьезно занимаются, стаж бездомности человека составляет не больше года. Чем дольше человек живет на улице, тем тяжелее ему вернуться к нормальной жизни.

— С чем в первую очередь это связано?

— У бездомных людей постепенно утрачиваются многие социальные навыки, остаются только самые элементарные, которые помогают ему выживать. Как утверждают психологи, уже после трех месяцев жизни на улице у человека появляются психологические проблемы. Если бездомный прожил на улице до года, его возвращение к нормальной жизни наиболее перспективно. Чем дальше, тем тяжелее.

— Как бездомный может получить помощь?

— В Санкт–Петербурге для людей, живущих на улице, есть тринадцать домов ночного пребывания, в которых расположены 220 коек. Очевидно, что такого количества мест недостаточно для 30 тысяч бездомных. Абсурд ситуации заключается в том, что часть этих коек, как правило, всегда пустует.

— Почему так происходит?

— Чтобы попасть в городские дома ночного пребывания, нужно собрать порядка 15 документов. А бездомному сделать это зачастую очень трудно. За некоторыми бумагами иногда приходится ехать в свой родной город, так как только там возможно их получить. Как правило, человек не располагает денежными средствами для такой поездки. В итоге получается, что вся эта бюрократия делает городские дома ночного пребывания недоступными для людей, которые в них нуждаются. Если бы система была ориентирована на помощь человеку, попасть в эти дома ночного пребывания было бы проще.

— А как проходит процесс заселения в приют «Ночлежка»?

— Для заселения к нам в приют не нужно собирать уйму документов. Когда бездомный обращается к нам за помощью, он проходит первичное интервью с социальным работником. Исходя из этого интервью, наши сотрудники составляют индивидуальную реабилитационную программу для человека, которая помогает вернуть его к нормальной жизни.

Каждый будущий постоялец приюта перед заселением обязан пройти санитарную обработку в специальном пункте «Ночлежки» и сделать флюорографию. Все процедуры осуществляются бесплатно за счет организации.

Мы стараемся не просто предоставить кров, но делать все возможное для решения проблем человека. Кому-то из бездомных нужно восстановить паспорт, кому–то — помочь решить проблему мошенничества с недвижимостью, с кем-то — сходить в суд или в пенсионный фонд. Наши социальные работники и юристы занимаются всеми этими вопросами.

— На ваш взгляд, что должно делать государство для решения проблем бездомности в обществе?

— Во-первых, должна быть изменена система регистрации, которая сейчас является неким «крепостным правом»: права человека привязаны не к нему самому, а к месту его проживания. Если человек лишается места проживания, то лишается и прав, которые были к этому месту привязаны. Если бы регистрация носила просто уведомительный характер, то все было бы гораздо проще, и бездомных стало бы меньше. Во-вторых, нужно создавать рабочие места, чтобы люди не бежали в поисках заработка из своих городов в Москву или в Петербург, а могли работать у себя дома.

— Как вы считаете, проблема бездомности должна всецело лечь на плечи государства или многое зависит от отношения людей друг к другу?

— Бездомность — это комплексная проблема, которую без государства решить невозможно. И оно, со своей стороны, должно заниматься ее решением серьезно. Людей, которые живут на улице, очень много. Никто из нас не может считать себя защищенным от бездомности, и иногда, к сожалению, человек может оказаться на улице. В этом нет причин для осуждения. Важно дать возможность человеку выйти из этой сложной ситуации, потому что без посторонней помощи у него практически нет шансов выбраться. Это большая редкость, когда люди в силу удачного стечения обстоятельств и исключительных личных качеств могут самостоятельно этого добиться. В основе всего лежит отношение людей друг к другу, и оно должны быть человечным.

Марина Нащинец

Усадьба Фаберже: от роскоши до руин

Имение конца XIX века, расположенное на территории Ленинградской области близ поселка Осиновая роща, современники называли «Малым Эрмитажем». Варварская халатность людей и возраст усадьбы, переваливший за сотню лет, почти раскрошили былую роскошь исторического памятника в пыль. Новая жизнь или неизбежное превращение в забытые всеми руины — что ждет усадьбу Фаберже?

«Малый Эрмитаж»

Тема заброшенного особняка Фаберже неоднократно освещалась в СМИ и блогосфере, но последние упоминания об этом любопытном историческом объекте утихли еще в 2009 году. Как складывалась его дальнейшая судьба, был ли он отреставрирован или же вовсе рухнул под напором времени — до сих пор не было известно. Между тем, усадьба, построенная в 1900 году по проекту архитектора Карла Шмидта, на своем веку пережила немало горестей.

В 1907 году Агафон, один из сыновей Карла Фаберже, принял в дар от своего отца имение, впоследствии прослывшее «Малым Эрмитажем». Благодаря стараниям Агафона Фаберже детище архитектора Шмидта собрало в своих стенах уникальные коллекции драгоценностей и прославилось богатым и изысканным убранством, которое действительно давало усадьбе право претендовать на роль младшего Зимнего Дворца.

Светлые страницы истории имения закончились с началом Октябрьской революции. Агафона Карловича многократно обвиняли то в воровстве, то в саботаже и спекуляции, а сама дача подвергалась серии обысков и актов мародерства со стороны большевиков. Все имущество было изувечено и растаскано по кускам, тайник со знаменитыми фамильными драгоценностями — разграблен. О судьбе коллекции марок и сокровищ нет данных и по сей день. Законному владельцу дачи так и не удалось вернуться домой, остаток своих дней он провел в Финляндии и скончался в 1951 году.

«Малый Эрмитаж» сменил несколько унизительных ролей: от ночлежки для красноармейцев до дома отдыха сотрудников НКВД. В годы Великой Отечественной войны усадьба служила госпиталем, до 1991 года в ее стенах располагался оздоровительный детский сад для детей чиновников из Минобороны. Далее — годы осады черных кладоискателей и просто ищущих приюта бездомных. Удивительно, что совсем немногие старожилы Осиновой рощи и близлежащих поселков знают о факте существования усадьбы.

Так усадьба выглядит снаружи сейчас

ФОТО: из архива СПб ГГУ

«...Слуги дачу стерегут»

В 2007 году многострадальная усадьба была выкуплена Санкт-Петербургским государственным Горным университетом. На сайте вуза, в разделе «Учебные базы» значится «УБ «Дача Фаберже» — спецполигон», а также прилагается три наиболее удачных фотографии объекта и многообещающий тезис: «На территории учебной базы планируется организовать филиал музея Горного университета». А судя по телевизионным сводкам новостей из архива, самые поздние из которых датируются мартом 2009-го, на восстановленную дачу предков даже собираются пригласить внучку Карла Фаберже. Университет взял под свое крыло памятник усадебной архитектуры, теперь он находится под охраной, а значит, набеги мародеров и искателей приключений предотвращены. На этом, казалось бы, «черная полоса» в жизни старинного коттеджа должна была смениться его возрождением. Но на протяжении нескольких лет никакой новой информации о нынешней «учебной базе» не появлялось, а последние сведения были далеко неутешительными.

Сейчас довольно обширное по площади имение тоскливо виднеется сквозь лесные дебри. Вход на территорию строго воспрещен, надпись на табличке у ржавого ограждения свидетельствует о принадлежности усадьбы Горному. Но что охраняет университет? Светло-рыжие стены по-прежнему облупленные, следов реставрации, во всяком случае, с расстояния пары десятков метров, незаметно. На любые вопросы молодой охранник выпаливает единственную фразу: «Все вопросы к ректору Горного института».

Режим ожидания

С ректором поговорить не удалось, зато проректора Горного университета — Анна Бычкова — рассказала о перспективных планах относительно исторического наследия. В здании усадьбы Фаберже действительно планируется открытие музея, произойдет это, скорее всего, через пару лет. Сейчас же объект находится в стадии консервации. Состояние усадьбы плачевно, на восстановление почти безнадежно покалеченного внутреннего убранства требуется значительная сумма денег, а также предварительная долгая подготовка. Окна особняка были заколочены, произведены демонтаж и маркировка каминов, внутри здания и в настоящий момент ведутся реставрационные работы. В Министерство культуры отправлена заявка с просьбой выделить деньги на реконструкцию памятника усадебной архитектуры.

На протяжении сотни лет особняк в стиле модерн варварски эксплуатировался всеми классами и сословиями и страдал от рук вандалов нескольких эпох. Законный владелец не прожил в своей резиденции и десятой доли от всего срока ее существования. Будущее этого осколка народного достояния теперь в руках его новых собственников, и неизвестно, удастся ли им до конца возродить в первозданном виде все то, что было разрушено. По традиции, в финале таких историй нам оставляют утешительный приз — надежду. Ведь это залог того, что история не заканчивается, а напротив — начинается с чистого листа.

Ксения Кифаришина

Родина их забыла

26 апреля отмечается всемирный день памяти погибших в радиационных авариях и катастрофах. В этот день в Белоруссии, России, Украине и в ряде стран Европы зажгутся свечи в память о жертвах самой крупной и самой страшной ядерной аварии в истории человечества.

В 1986 году в четвертом энергетическом блоке на Чернобыльской АЭС прогремел мощный взрыв, который привел к разрушению реактора, выбросу в атмосферу десятков тысяч тонн радиоактивных веществ и породил беспрецедентную экологическую катастрофу. Официально об аварии сообщили лишь на третий день. Люди, ничего не подозревая, получили колоссальную дозу радиации. Пострадавших уверяли, что «чужого горя не бывает» и «Родина вас не забудет».

Сейчас в Санкт-Петербурге проживает 9 тысяч человек, подвергшихся сильному радиоактивному облучению. Большинство из них — ликвидаторы аварии в Чернобыле, члены их семей и переселенцы из зараженной зоны. Менее 500 человек — жертвы аварии на заводе «Маяк». 2 тысячи — инвалиды.

В 1990 году в Ленинграде была зарегистрирована своя региональная организация Союз «Чернобыль». «Это добровольное общественное объединение граждан. Мы консультируем пострадавших, оказываем им юридическую помощь. Существуем только благодаря энтузиазму и членским взносам, — рассказывает Владимир Баклушин, ответственный секретарь Союза «Чернобыль» по Красносельскому району. — А государство... Как бы так сказать, чтоб не обидеть...». Организацию государство никак не поддерживает, пострадавших — практически тоже. Главный минус для жертв атомной трагедии — невозможность получить необходимые льготы.

Закон об обеспечении жильем, лекарствами и деньгами этой категории граждан был принят в начале 90-х. С тех пор он менялся много раз, причем не в пользу пострадавших. Их, например, лишили возможности ежегодно ездить в санатории, появились проблемы с обеспечением лекарствами.

Союз оказывает помощь не только «чернобыльцам», но и ветеранам подразделений особого риска, пострадавших при взрывах на Семипалатинском полигоне, аварии на ПО «Маяк» и членам их семей. «Эти люди тоже не получают господдержку. Они приходят к нам, и мы помогаем им, как и «чернобыльцам». Этих пострадавших в городе немного, у них нет своей организации. Мы оказываем содействие пострадавшим при различных радиационных авариях и катастрофах, не только в Чернобыле».

26 апреля, в 26-ую годовщину взрыва на Чернобыльской АЭС, в парке Академика Сахарова в 12:00 пройдет траурный митинг. Участники его возложат венки к мемориалу «Жертвам радиационных катастроф», почтут память погибших минутой молчания.

Татьяна Кучинская

«Семья — главное. Кто согласен, подпишись»

Множество людей добровольно отказываются иметь детей, ссылаясь на разные причины. «Жить для себя и не мешать другим» становится модным. Но одновременно с этой тенденцией существует и другая: все больше молодых пар решаются на рождение третьего и даже четвертого ребенка. В одной из таких семей мы побывали.

Шкуринские воплотили в жизнь мечту о многодетной семье

ФОТО: Екатерина КОВАЛЕВА

Как все устроено

Виктория достает из духовки клубничный кекс и зовет детей: «Натусик, Машенька, давайте пить чай!» Маленькая Оля уже здесь: вместе с папой, Александром, играет на полу в мяч. На стене возле круглого стола красуется плакат, на нем написано от руки: «Моя семья — главное, что есть в моей жизни! Кто согласен, подпишись». Согласна даже Оля, которой недавно исполнился год — ее трогательные каракули в конце списка.

Увидев, что я рассматриваю девиз их семьи, Александр поясняет: «Это жена написала, когда старшие девочки ссорились».

Как и положено хранительнице очага, Виктория Шкуринская создает в доме благоприятную атмосферу. Она похожа на добрую фею: летает от кастрюли с супом к жаровне с пловом, успевая прокомментировать любую интересующую меня мелочь, рассказать о своих принципах воспитания дочерей и обсудить с мужем вопрос: «кто же должен ругать детей, если они что–то натворили?» Не придя к согласию (Виктория считает, что это обязан делать отец, Александр — что мама), родители интересуются мнением сидящей за столом одиннадцатилетней Наташи. Девочка хитро улыбается и говорит: «Никто! Мы сами можем друг друга ругать!»

Несмотря на то, что вопрос остается открытым, особых проблем с дисциплиной в семье не наблюдается. Маша (ей 10) незаметно уходит в детскую учить уроки, Оля спокойно возится с игрушками.

Проблемы большие и малые

Конечно, впятером в двухкомнатной квартире тесно. Было еще хуже, но, переехав в Приморский район из Купчино, Шкуринские сделали небольшую перепланировку: сломали тонкую стенку между коридором и кухней, получив просторную гостиную, где, в основном, и кипит жизнь. Здесь готовят, работают за компьютером, принимают гостей, учат уроки и едят. В тесноте, да не в обиде, как говорится. Со временем, конечно, хотели бы улучшить жилищные условия — когда подрастет Оля, места станет совсем не хватать. Но при помощи государства делать это сложно и долго, удастся ли справиться своими силами — непонятно. Тем не менее, Александр, взявший на себя роль «добытчика», не унывает — работает инструктором по вождению, зарабатывает приличные деньги, семья довольна. Ну а Виктория несколько лет назад окончила парикмахерские курсы, принимает клиентов на дому — пусть небольшая, но статья дохода в семейный бюджет.

Есть, конечно, и проблемы, которые никак нельзя решить самостоятельно. Раньше возле их дома был лес, куда ходили такие же молодые семьи с детьми. Белки, чистый воздух, деревья… Но не так давно там начали строить дорогу — вопреки запретам экологов и возмущению местных жителей.

Осуществим мечты детей

Пока я все это узнаю, Олю (домочадцы ласково зовут ее «Олененком») укладывают спать, а старшие девочки отправляются на детскую площадку. На выходе подвергаются строгому контролю: повязаны ли шарфы, надеты ли шапки?

В квартире становится тихо. Отец семейства ставит на плиту турку с кофе, а наше внимание сосредоточивается на проблемах просвещения.

— Мне кажется, многие люди сейчас не рожают детей не из–за того, что не хватает денег, — говорит Виктория. — Большинству просто страшно. Все же знают, в каком состоянии школы, детские сады. Знакомые говорят, что в садик записаться сложно — очереди.

В этой семье вообще против детсадовского образования. Ни старшая, ни средняя дочери в садик не ходили. Младшая тоже не пойдет. У Вики есть возможность сидеть с ребенком. А поскольку место в детском саду остается незанятым, на него может претендовать другой малыш.

Класс Маши учится по специальной программе, ориентированной на развитие личности ребенка. По словам главы семьи, у них талантливый, энергичный педагог, который действительно любит профессию и детей — такое сейчас встречается редко. Маша заканчивает четвертый, а это значит, что уже в следующем году класс будет учиться по обычной программе — руководство школы решило не продлевать эксперимент. Родители волнуются: дети получили отличную базу, но что будет, если в дальнейшем ее не развивать? Вопрос остается открытым…

Наташа сейчас в пятом, и когда–то ее даже хотели оставить на второй год — чтобы училась вместе с сестрой.

— Конечно, теперь, когда мы знаем, каким может быть образование, сложно смириться с обычными проблемами школ: учителя, работающие только ради зарплаты, подавление индивидуальности в ребенке, культ педагога… Но что делать? — говорят супруги. — Старшая дочь, к примеру, хочет стать врачом. Мы постараемся помочь осуществить эти мечты.

Фонарики и прятки

Тем временем девочки вернулись с прогулки. Да не одни, а с другом — одноклассником Маши Даней, живущим по соседству. Он принес китайские фонарики, чтобы, как стемнеет, всем вместе запустить их в небо и загадать желания.

За каких-то 20 минут порядок в детской сменяется хаосом — дети пустили старую майку на лоскутки и прямо на полу пытаются что-то шить с помощью ручной машинки.

Я сижу рядом и внимательно наблюдаю за процессом творчества. Наташа предлагает жвачку: во время прогулки ребята забрели в магазин.

— А где вы взяли деньги? — интересуется Вика.

Оказалось, что девочки потратили карманные. 35 рублей было у Наташи, 30 — у Маши, они скинулись и накупили жвачек.

Мне хочется узнать, чем еще занимались ребята на улице. Любопытство удовлетворяет Ната:

— Мы играли в московские прятки! — И путано объясняет правила игры.

Наступает время ужина. В меню плов и лечо собственного приготовления. Все так уютно, спокойно и по-домашнему, что кажется, будто за стенами этой квартиры вообще нет никаких проблем. И, пожалуй, я начинаю понимать, ради чего люди лишаются так лелеемой многими «свободы» — ради душевного тепла, посиделок за чаем, радости от первой пятерки сына или дочки и совместных прогулок в лесу. В конце концов, для некоторых именно это — главные ценности, и никто не может их осуждать.

Екатерина Ковалева

«Я тебя люблю»*

Лучший способ отвлечься от проблем — это хорошо расслабиться. А расслабиться нам помогает смех. Здесь на помощь спешит телевизор, а точнее, пульт от него. Переключаем канал за каналом, натыкаемся на рекламу и воображаем себе вот такую современную семью.

Итак, обычное утро обычного дня. Семь часов утра. В комнату к родителям приоткрывается дверь и раздается голос лапочки-дочки: «Мам, мам, мам, мам… доброе утро, МАМОЧКА!» Девочка принесла сок. Ух, какая заботливая. Только вот спать почему-то маме перехотелось. Лениво накидывая на себя халат, она направилась на кухню. Там ждет гора грязной посуды, ведь у нее нет посудомоечной машины «Bosh», которая могла бы служить долго, благодаря «Calgon». А жаль…

От грохота тарелок проснулся глава семьи. Пробравшись на кухню, он подошел к супруге со спины и прошептал на ушко: «Мам, ты меня жвала?» «Мама» от неожиданности уронила мыльные вилки на пол, и от мелодичного звука появился сам Мистер Пропер. Он резво все разводы на полу отмыл и паркет не повредил. М-да, знать бы звуковую комбинацию для вызова этого чистоплотного дяденьки, можно было бы решить многие проблемы.

Пришло время завтракать. Мама позвала всех к столу. Младшая дочка вошла в комнату, напевая: «Для здоровья малыша «А-гу-ша», а старший сын, приплясывая, бормотал: «Киндер Пингви» я люблю, «Киндер Пингви» я люблю…» Стоп, а где же дедушка? Из коридора раздался голос: «Ой, спина, ой, спина». Ему явно нужен «Фастум-гель».

Наконец, вся семья в сборе. На стол детям мама кладет молочный ломтик, в котором мед, бисквит, немного злаков. «Нужно ломтик есть на завтрак, он замечательней всего!» Мужу и своему отцу заваривает «Роллтон». Ее супруг предпочитает есть «Роллтон» с кетчупом. Он совсем недавно узнал, для чего ему нужна вторая рука — чтобы обнимать свою жену, пока течет его любимый кетчуп. А почему же мама не ест? А потому, что мадам Апельсини следит за фигурой. Она выпьет только чай «Беседа», в пачке которой живет разговорчивый седой дедуля. Я бы побоялась открывать эту пачку.

Ну что, представили себе такую семью? Не стало страшно? Надеюсь, влияние рекламы не отразится на обещаниях и признаниях людей, а то над фразой «я тебя люблю» будет стоять звездочка и псевдовлюбленные тихо прошепчут, будто читая мелкий шрифт: «акция продлится до сентября 2012 года». Нам нужны искренние чувства, ведь мы этого достойны!

Светлана Курносова

Поиграем в дочки-матери

Одна из острых социальных проблем — проблема «отцов и детей». Часто родители не понимают «принципы нового поколения», а дети не хотят считаться со старомодными взглядами мам и пап. Что может быть страшнее, когда самые близкие друг другу люди становятся непонятыми и чужими?

Мне надоели совместные походы в музей!

ФОТО: из личного архива Александры ЛИНИЧЕНКО

Мы попытались разобраться, как складываются отношения между родителями и детьми. Для этого мы встретилась с двумя обычными семьями и взяли раздельные интервью у родителей и детей. Ответы друг друга участники интервью не видели.

Семья Линиченко

Мама — Любовь Анатольевна, дочка — Александра (15 лет).

— Любовь Анатольевна, какие у вас взаимоотношения с Сашей?

— Я думаю, хорошие, теплые. Каждый вечер ужинаем вместе, на выходных ходим на выставки. Наверное, если бы я не ругала ее насчет учебы, наши отношения можно было бы называть идиллией.

— То есть никаких проблем с общением не возникает?

— Никаких. Я читала различные книги с советами по воспитанию ребенка, но поняла, что все это совсем не то. Книги книгами, но когда я вспоминала свои не совсем хорошие взаимоотношения с мамой, то думала так: для своей дочки я, в первую очередь, буду подругой.

— А как же конфликт поколений?

— Конечно, мои взгляды на жизнь несколько отличаются. Сейчас век информационных технологий и непонятных мне субкультур. Но каждый человек — личность, и все, о чем он думает для него важно. Я это понимаю и поэтому стараюсь принять ценности и интересы дочки.

— Случается так, что дети сами не хотят идти на сближение с родителями. В вашей семье нет такой проблемы?

— Конечно, нет! Саша с удовольствием рассказывает, как происходит день, какие конфликты возникают со сверстниками, спрашивает совета. Она знает, что я ее люблю и всегда готова ей помочь.

***

— Александра, какие у вас взаимоотношения с мамой?

— Я бы не сказала, что хорошие. Мама постоянно лезет в мою жизнь, пытается что–то разузнать. И порой я вынуждена врать, чтобы она не задавала лишних вопросов.

— Что плохого в том, что родители интересуются жизнью детей?

— Это моя жизнь. Почему о ней должен знать кто-то другой? Мама хочет быть моей подругой, но она забывает про разницу в возрасте. Меня очень раздражает объяснять ей что-то.

— Думаешь, она не поймет?

— Просто это моя мама! Ей мои проблемы будут казаться смешными. Но для меня они важны. И, несмотря на то, что мама давет советы, я не думаю, что она относится к этому очень серьезно.

— Неужели тебе самой не хочется общаться с мамой?

— Мне это не приносит никакой радости: я делаю вид, что все хорошо. А походы каждые выходные на выставки меня просто убивают! Мне это неинтересно, хочется побольше времени проводить с друзьями, а тут мама тащит куда-то. Как повезло детям, родители которых ими не интересуются!

Комментарий Анны Бирюковой, психолога, директора центра родительской культуры «Счастливое детство»:

— Детско-родительские отношения в семье Линиченко можно охарактеризовать как гиперопека. Мама желает быть в курсе всех дел дочери, чтобы руководить ее жизнью. Хочет занять своим общением все ее свободное время. Просматривается взаимосвязь ребенка с родителями, которая навязывается матерью и против которой в душе протестует дочь, что является совершенно естественным для подросткового возраста.

Для изменения ситуации в отношениях матери необходима консультация психолога, который поможет взглянуть объективно на внутрисемейную ситуацию, объяснит возрастные особенности и потребности дочери. Корни этой проблемы в детско-родительских отношениях самой матери, которой, наверное, наоборот, не хватало внимания и тепла своей матери, и которая до сих пор испытывает недостаток в близких эмоциональных отношениях.

Семья Ивлевых

Мама — Ирина Николаевна, дочка — Вероника (17 лет).

— Ирина Николаевна, какие у вас взаимоотношения с дочерью?

— Совершенно обычные. Я не могу контролировать ее жизнь полностью, поэтому только устанавливаю запреты. Она моя дочь, поэтому должна меня слушаться, даже если ей это не нравится.

— А как же интересы Вероники? Неужели они не важны для вас?

— Я взрослее, опытнее, знаю, что ей лучше. Ее интересы устанавливаю я. Если мне не нравятся ее друзья — я запрещаю с ними общаться, если я считаю, что ей лучше заниматься музыкой — это становится ее хобби.

— Из-за этого не возникали конфликты?

— Возникали, но это из-за юношеского максимализма. Однажды Вероника ушла из дома, но я знала всех ее друзей и через два дня ее нашли. Думаю, ей это дало большой опыт и таких глупостей больше не будет.

— А просто жизнью дочерью интересуетесь?

— Что в ней может быть интересного? Она еще ничего не достигла. Все ее проблемы — детский сад. Вероника должна учиться справляться без посторонней помощи.

***

— Вероника, какие у вас взаимоотношения с мамой?

— Нам не хватает взаимопонимания и терпения. Мама меня любит, хочет мне добра. Очень не хочется ее расстраивать, поэтому я стараюсь быть сдержаннее.

— А как у вас дела обстоят с общением?

— Мне бы очень понравилось, если мама интересовалась моей жизнью. Не просто устанавливала свои «законы», а именно интересовалась. Мне очень важно ее мнение, но почему-то мои мысли ее совсем не интересуют.

— А ты сама пыталась делиться с ней своей жизнью?

— Конечно! Но почему-то она не хочет меня слышать. Она уходит, делает вид, что занята, что ей не до меня. Это все очень сильно задевает, я же люблю свою маму и хочу, чтобы мы были ближе.

— Надеешься ли ты, что в будущем ваши отношения наладятся?

— Для мамы я еще ребенок, который не знает, чего хочет. Она же желает мне добра, старается вырастить меня образованным, нравственным, сильным человеком. Надеюсь, что в будущем я оправдаю ее ожидания.

Комментарий Анны Бирюковой, психолога, директора центра родительской культуры «Счастливое детство»:

— Авторитарная чрезвычайная забота о ребенке с эмоциональным отвержением — так можно охарактеризовать отношения в данной семье. Этот стиль предполагает два варианта развития событий: или полное подчинение воли матери с целым букетом таких качеств, как инфантилизм, пассивность, низкая самооценка, неуверенность в себе, или абсолютно противоположное поведение дочери: активный бунт, демонстративный протест, девиантное поведение.

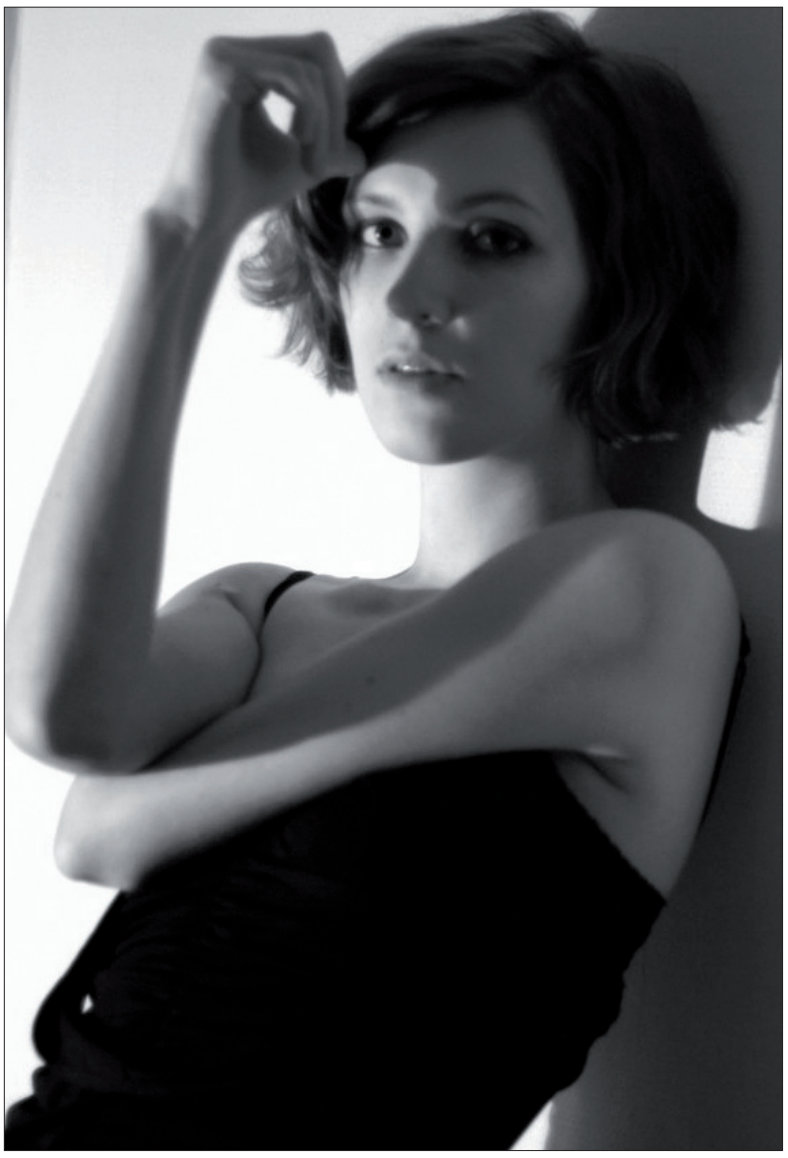
Рекомендуется работа психолога с дочерью: ей необходимо осознать свои потребности и желания, понять, что они имеют право отличаться от желаний матери, как у абсолютно разных личностей. Что испытывает при этом сама дочь, стремясь соответствовать ожиданиям матери? Как часто она добивается этим похвалы матери и бывает ли сама удовлетворена своей работой, поведением?

Помочь понять, что любить и уважать своих родителей не означает не иметь своих личных целей, желаний и оценок. Разобраться, что для девочки значит — любить и уважать близкого человека? И должно ли это быть взаимно?

Рекомендуется также беседа психолога с матерью, нужно помочь ей увидеть личность в своем ребенке, рассмотреть его сильные стороны, за которые можно его уважать.

Проблема отцов и детей волновала человечество с давних времен. Что лучше: мама-подружка или мама-«деспот»? Как найти взаимопонимание? Эти вопросы так и остаются без ответов. Разные люди, личности, характеры, разные взгляды на жизнь... Однако хочется верить, что каждая семья найдет «золотую середину» в своих взаимоотношениях.

Анастасия Кособукина



Хочу, чтобы мама интересовалась моей жизнью, а не устанавливала законы

ФОТО: из личного архива Вероники ИВЛЕВОЙ

Бюджетный look

Каждый выбирает одежду, исходя из собственных предпочтений, финансовых возможностей, модных тенденций. Мы расскажем, как, имея небольшой бюджет, составить интересный и стильный образ.

Хороший секонд-хенд — рай для настоящего шопоголика. Плюсов у секондов достаточно. Это и недорогая одежда, и возможность часто обновлять свой гардероб, ведь в таких магазинах можно купить вещи на сезон, и с ними потом будет не жалко расстаться.

Конечно, по эмоциональному возбуждению покупка в секонде не сравнится с покупкой в брендовом магазине, но зато удар по бюджету будет не столь ощутимым.

К выбору предметов одежды в секонд-хенде нужно подходить более тщательно, только так вы сможете отыскать интересную вещь, вещь, которая будет радовать.

С моделью Вероникой мы встретились около двух часов дня у метро «Адмиралтейская». Нашим первым пунктом назначения стал популярный в кругах питерских модников секонд-хенд «Запятая», который находится на Дворцовой набережной в пространстве «Тайга».

Это довольно маленький и уютный шоу-рум, который до отказа заполнен разнообразными вещами, вещицами, вещичками заграничных модников.

Выбор в «Запятой» есть. Более того, вещи, которые бережно хранит секонд, рассчитаны на абсолютно разные вкусы и пристрастия. Думаю, что каждый человек подберет в нем наряд по душе. Для девушек «Запятая» предоставляет больший выбор и разнообразие, но и мужской аудитории не стоит печалиться. Уютный секонд и для них приберег немало интересных вещей. Мы с удовольствием отобрали и сформировали образы, которые, на наш взгляд, выглядят актуально, стильно и интересно.

Следующим пунктом в нашем маршруте стал секонд-хенд под интересным названием «Sweeter».

Радушная хозяйка Ирина встретила нас тепло, с конфетами. Первое, что пришло мне в голову — в помещении, в котором расположен секонд, очень приятно находиться. Большое, нет, даже огромное окно, выходящее на канал Грибоедова. Шикарный вид на Казанский Собор. В таком шоу-руме очень приятно неспешно и с удовольствием подбирать себе одежду. Не скажу, что выбор велик, но выбирать есть из чего.

Пока посетители приходили, уходили, выбирали, рассматривали, мы с Вероникой неспешно подобрали и отсняли несколько комплектов одежды. На мой взгляд, получилось неплохо. По крайней мере, если тщательно выбирать и комбинировать те вещи, которые можно найти в секонде, то непременно будет результат. И он, поверьте, приятно удивит Вас.

Успешных покупок!

Олег Монин
Вероника Келле

Подлежит повторному использованию

ФОТО: Олег МОНИН

Первое слово

В марте на экраны страны вышел фильм «Мамы», снятый командой из восьми российских режиссеров.

Фильм условно можно разделить на восемь новелл. Действие во всех сюжетных линиях развивается параллельно, и зрителю не так-то просто уследить за ним. Но объединяет их то, что главными героями становятся мать и сын в праздник 8 марта.

Все мамы совершенно разные. Близкие, чужие, ушедшие из жизни... Эпизоды этой лирической комедии разворачиваются на фоне традиционной для праздников перегрузки мобильной сети и отсутствия связи. Режиссеры ставят вопрос: «Что будет, если исчезнет возможность написать sms или позвонить маме, чтобы поздравить ее с 8 марта?» В фильме много забавных диалогов — ненавязчивый легкий юмор, за которым скрыта более чем серьезная тема для размышления.

Стоит отметить, что огромный интерес к фильму пробудил проморолик, в котором актеры и режиссеры читают стихотворение Эммы Мошковской «Я маму свою обидел».

Девиз «Доброе кино» совершенно оправдан. Фильм, безусловно, добрый, близкий каждому.

Казалось бы, за весь фильм герои ни разу не произносят слово «люблю», но эту искреннюю любовь матерей и сыновей мы видим и чувствуем.

Елена Козак

Дом волшебников

Воспитанники детских домов на своем жизненном пути сталкиваются с проблемами, нередко рожденными стереотипами окружающих. По мнению многих, ничего хорошего из этих ребят никогда не получится. Так ли это, мы попытались выяснить в детском доме № 8 Санкт-Петербурга.

...В здании стояла тишина. Было время занятий. Воспитатель Антонина Рябова проводила занятия по рисованию. Ребята были так увлечены работой, что даже не заметили, что за ними кто-то наблюдает.

«Очень многие из этих ребят по-настоящему талантливы. Например, Нина Метлина постоянно принимает участие в городских выставках и конкурсах», — комментирует заведующая Татьяна Егорова.

Мы проходим из группы в группу. В спальнях аккуратно застеленные кровати, в игровых комнатах много игрушек. Каждому находится дело по душе. Ребята из шестой группы после окончания занятий увлеченно играют. На мой вопрос, кем хочешь стать, когда вырастешь, малыш отвечает: «Я хочу быть волшебником, чтобы ходить по городу и дарить детям маму. Ведь не у всех она есть, а надо, чтобы была у всех. Только волшебник может это сделать».

По словам заведующей, на воспитанников детского дома государство не жалеет затрат. Их хорошо одевают, сытно кормят, создают условия для нормального развития. На содержание одного ребенка ежегодно выделяется значительная сумма. Если кто из воспитанников заболеет, то его можно отправить в санаторий. Ежегодно 10-15 детей поправляют свое здоровье в различных пансионатах. Срок пребывания там исчисляется несколькими месяцами. А с теми, кто плохо говорит, постоянно занимается специалист — логопед.

Будущий волшебник подрастает

Если говорить о воспитанниках, нельзя не сказать о тех, кто заботится о них. Большинство детей не имеют родителей, и заменить их должны воспитатели. Эти люди отдают им тепло и ласку.

Заглянув в кабинет к главному администратору детского дома Светлане Романовой, застаем ее за заполнением «Статистики для комитета по образованию».

«Сегодня в детских домах и школах-интернатах России находится более 700 тысяч детей. Каждый год 18 тысяч этих детей выходят во взрослую жизнь. Несмотря на то, что государство предоставляет льготы, 70% выпускников в самостоятельной жизни не чувствуют себя в равном положении с теми, кто воспитывался в семье. Наша задача — помочь этим детям адаптироваться: получить жилье, подобрать работу, поступить в учебные заведения, но дальше они уже сами хозяева своей судьбы. К сожалению, не у всех получается добиться успеха в жизни», — говорит Светлана Романова.

Привыкание к жизни в обществе занимает у бывших детдомовцев более 6 лет, но и потом многие из них продолжают жить с комплексом неполноценности. Однако есть люди, сумевшие выйти из сложившейся трудной жизненной ситуации победителями. И мнение о том, что в детских домах живут «ущербные» дети — это всего лишь стереотип.

Татьяна Мишина

ФОТО: Татьяна МИШИНА

Номер подготовлен студентами направления «Журналистика» 1 курс очно-заочное отделение 2группа под руководством Марии Владимировны Шипиловой
Главный редактор – Егор Королев
Редакторы – Варвара Кроз, Диана Крупская
Бильд-редактор – Екатерина Ковалева
Корректоры – Александра Корнилова, Светлана Курносова
Верстка, обработка фотографий – Тарас Ясинко
Печать осуществлена в редакции учебной газеты
Тираж: 25 экз.